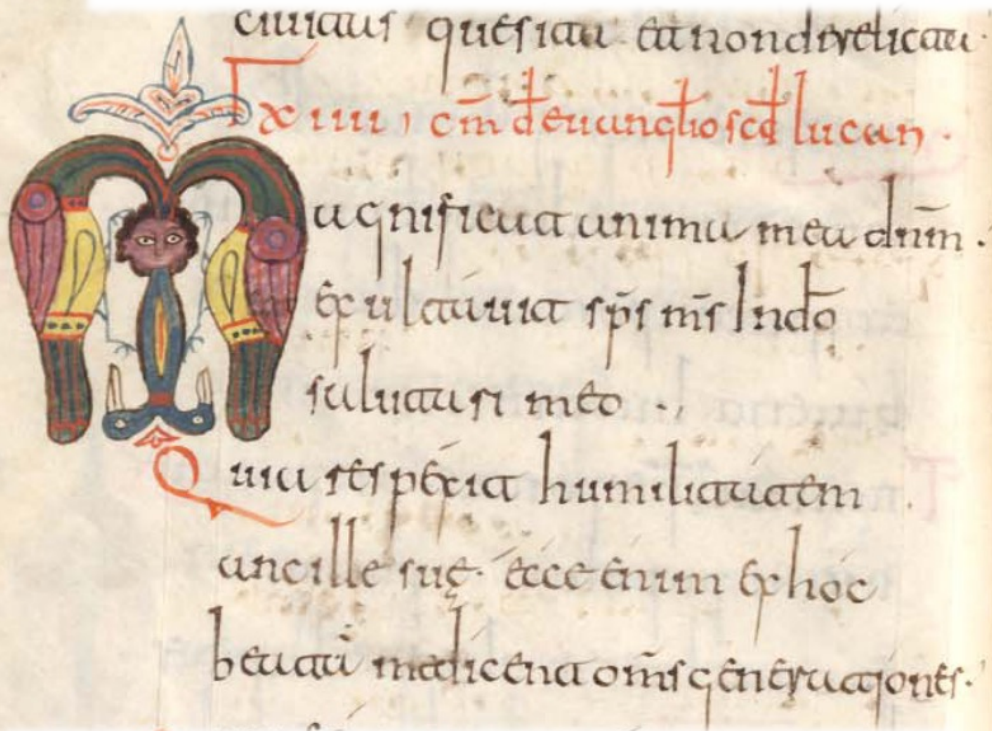


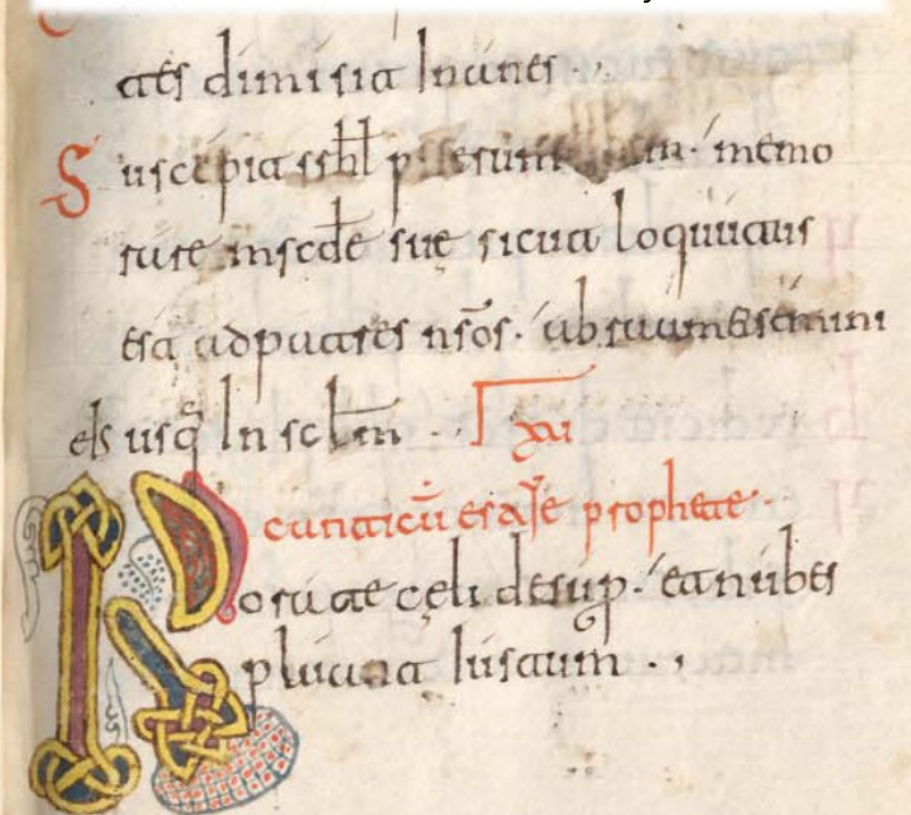
I TALLER DE CALIGRAFÍA MEDIEVAL: Iniciación a la escritura visigótica redonda



Facultad de Geografía e Historia

31 de enero - 4 de febrero de 2022

10:00-13:30 y 16:00-19:00



Impartido por la calígrafa
Esperanza Serrano

Alcuino Caligrafía & Arte · Villa del Libro de Urueña

La escritura visigótica fue la modalidad gráfica imperante en la Península Ibérica durante la Alta y Plena Edad Media. Este primer taller tiene como objetivo iniciar a los alumnos en su práctica caligráfica centrándonos en la variante visigótica redonda en sus dos modalidades básicas: la escritura formal empleada en la copia de códices y la escritura del día a día que encontramos en los diplomas. La práctica irá acompañada de la contextualización teórica de los manuscritos a cargo de los integrantes del grupo de investigación ERC "La vida secreta de la escritura" y de una visita a la Biblioteca Histórica de la Universidad de Salamanca.

Número máximo de alumnos: 15

Medio de contacto e inscripción: ainoacastro@usal.es

Matrícula gratuita, aunque el alumnado deberá adquirir el material de trabajo (pergamino, plumillas, tintas, etc.) por un precio de 15€



European Research Council
Established by the European Commission



**VNIVERSIDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



Grupo de Investigación en
ANTIGÜEDAD TARDÍA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

VNIVERSIDAD D SALAMANCA